



**Presseinformation, 09.07.2012**

## **Nail Art: Sommerdesigns mit der Airbrush-Technik kreieren**

Der Airbrush-Fachverband e.V. gibt Orientierungshilfe für Nail-Designerinnen

Sommer, Sonne, Sonnenschein – Die warme Jahreszeit bietet den idealen Anlass für luftige Outfits und ein flippiges Styling. Dazu gehören natürlich auch gepflegte Fingernägel, die durch bunte Farben und auffällige Designs zum Blickfang werden. Neben dem klassischen Nagellack, geklebten oder pinselgemalten Nageldekors bietet die Airbrush-Technik für das Nail Design ein besonders praktisches und einfaches Verfahren, um künstliche oder echte Fingernägel mit farbenfrohen Mustern und Mini-Motiven wie Blumen, Palmen oder Sonnenuntergängen zu verzieren. Der Vorteil der Technik liegt im wahrsten Sinne des Wortes „auf der Hand“, denn sie erfordert weder ein großes künstlerisches Talent noch jahrelange Airbrush-Erfahrung.

„Mit Hilfe von Schablonen lassen sich schnell und einfach klar definierte Formen und Konturen erstellen. Durch das Versprühen der Farbe gelangen perfekte Farbverläufe und der kontaktfreie Farbauftrag per Luftzug ist gerade bei warmen Temperaturen besonders angenehm und hygienisch“, erklärt Reinhard Geckler, der sich seit vielen Jahren in seinem Airbrush-Fachgeschäft in Eislingen bei Stuttgart auf das Thema Nail Art spezialisiert hat. Doch der Fachmann weiß: Ganz ohne Beratung und etwas Übung geht's auch beim Airbrushen nicht. „Eine gute Ausrüstung und der sichere Umgang mit dem Airbrush-Gerät sind das Geheimnis des Erfolges“, so Reinhard Geckler. „Airbrush-Gerät, Kompressor und Farben müssen gut aufeinander abgestimmt sein und es gibt vieles zu bedenken: z.B. wie oft und wie lange die Geräte eingesetzt werden oder ob unterwegs oder im Studio gearbeitet wird. Auch die Auswahl der Farbe ist wichtig, damit sie gut auf dem Nagel haftet und nicht zum Abplatzen der Gelversiegelung führt. Gerade vor der Kundin soll ja alles einwandfrei funktionieren. Die Nägel müssen auf Anhieb perfekt werden und das kleine Kunstwerk soll ja nach Möglichkeit lange halten.“

Doch zum Glück lässt sich die Technik in Tages-, Wochenend-Kursen oder mit Hilfe von guten schriftlichen Anleitungen schnell erlernen und es gibt in ganz Deutschland spezialisierte Fachhändler wie Reinhard Geckler, die bei der Wahl von Airbrushgerät, Kompressor, Farben und Zubehör kompetent helfen können. Adressen von kompetenten Händlern und Seminaranbietern sowie weitere unverbindliche und kostenlose Informationen sind beim Airbrush-Fachverband e.V. in Hamburg erhältlich. Hier haben sich Hersteller, Händler, Seminaranbieter, Verlage und Künstler zusammengeschlossen, um Airbrush-Interessierte aller Branchen kompetent zu beraten und an die Airbrush-Technik heranzuführen.



### **Über den Airbrush-Fachverband e.V.**

Der Airbrush-Fachverband e.V. ist ein Zusammenschluss von Firmen, die sich mit Produkten oder Dienstleistungen der Airbrush-Technik beschäftigen. Zu den Verbandsmitgliedern zählen Vertreter der herstellenden Industrie und des Groß- und Einzelhandels, aber z.B. auch Verlage und Seminaranbieter.

Ihr gemeinsames Interesse ist „Airbrush“ – die erfolgreiche Vermarktung von Airbrushgeräten, Farben und anderen begleitenden Produkten, die Vermittlung des Umgangs mit der Technik und des künstlerischen Könnens, nicht zuletzt aber vor allem der Erhalt und die größtmögliche Verbreitung der Technik an sich. Durch Kooperation und Informationsaustausch zwischen seinen Mitgliedern möchte der Airbrush-Fachverband e.V. die Branche fördern, Qualitätsstandards setzen und den Bekanntheitsgrad sowie das Image der Gestaltungstechnik in der Öffentlichkeit optimieren.

Als zentraler Ansprechpartner für die Airbrush-Branche steht der Airbrush-Fachverband e.V. für Anfragen aus Industrie und Handel, von Künstlern und Anwendern sowie für Journalisten und Interessierte jederzeit gerne zur Verfügung.

#### **Kontakt:**

Airbrush-Fachverband e.V.  
Katja Hassler  
Tel. 040 38658264  
info@airbrushfachverband.de

#### **Hinweis:**

Fotomaterial ist auf Anfrage erhältlich. Presseinformationen und Pressebilder stehen bei Angabe der Quelle für die öffentliche Publikation frei zur Verfügung. Für den Inhalt der Presseinformation ist ausschließlich die angegebene Quelle verantwortlich. Bei Veröffentlichung bitten wir um Zusendung eines Belegexemplars bzw. eines Link-Hinweises.