



Presseinformation, 15.03.2023

Airbrush @ CREATIVA: Kunst rund um die Spritzpistole in Dortmund

Ausstellung, Workshops, Beratung und Shopping beim Airbrush-Fachverband e.V.

Auf der CREATIVA in Dortmund präsentiert der Airbrush-Fachverband e.V. vom 15. bis 19. März das ganze Spektrum der Spritzpistolen-Technik.

Airbrush-Ausstellung

Auf mehr als 90 Quadratmetern in Halle 6, Stand B60, befinden sich u.a. zwei Ausstellungsbe-
reiche, in denen Künstler*innen aus dem Airbrush-Fachverband e.V. Fantasy-Illustrationen, Tier-
und Personenporträts, Stillleben, Fotorealismisches und Effektvolles zeigen, auf Leinwand, Kar-
ton, Textilien und anderen Gegenständen. Für die beiden Dortmunder Künstler Thorsten Krüger
und Michael Pfeiffer ist die Messe ein Heimspiel. Aber auch für Maria Dresar aus Oberhausen,
Markus Hoppe aus Bochum, Holger Schmidt aus Hattingen und Eugen Yemelin aus Bergneu-
stadt ist die Anreise nicht weit. Sie präsentieren ihre Kunst quasi stellvertretend für rund 80
Künstler*innen aus Deutschland, Österreich, der Schweiz und Ungarn, die dem Airbrush-Fach-
verband e.V. angeschlossen sind und sich zusammen mit Unternehmen aus Airbrush-Handel
und -Industrie für die Bekanntmachung und Verbreitung der Airbrush-Technik einsetzen. Alle
Künstler*innen lassen sich auf der CREATIVA live beim Arbeiten über die Schulter zu schauen
und bieten die Gelegenheit, mit ihnen über ihre Kunst und die Airbrush-Technik ins Gespräch zu
kommen.

Airbrush-Information und -Beratung

Zu den Ausstellern gehören außerdem die beiden Vorstandsmitglieder des Airbrush-Fachver-
bandes e.V. Roland Kuck aus Bunde/Ostfriesland und Roger Hassler aus Büchen bei Hamburg.
Beide sind seit mehr als zwei Jahrzehnten als Dozenten für die Airbrush-Technik tätig und ha-
ben durch ihre Lernangebote, Lehrbücher und -videos die Airbrush-Szene in Deutschland maß-
geblich geprägt. In dieser Funktion werden Roland Kuck und Roger Hassler insbesondere die
Aufgabe übernehmen, die Besucher der CREATIVA mit der Spritzpistolen-Technik vertraut zu
machen, über unterschiedliche Einsatzbereiche zu informieren und Fragen zu Geräten, Kom-
pressoren, Farben und Materialien zu beantworten. Denn die große Bandbreite der Airbrush-
Einsatzmöglichkeiten – von der Malerei, über Modellbau, Fahrzeugdekoration und Textilgestal-
tung bis hin zur Tortendekoration und Bodypainting – macht die richtige Materialauswahl im je-
weiligen Bereich zur Herausforderung, und auch die Handhabung des luftbetriebenen Malwerk-
zeugs ist zunächst gewöhnungsbedürftig und eine Sache der Übung.

Airbrush-Workshops

Erste Schritte auf diesem Weg können Besucher daher direkt am Stand des Airbrush-Fachver-
bandes gehen – in einstündigen Anfänger-Workshops, die an allen Messetagen bis zu dreimal
täglich stattfinden. Beim Airbrushen das Gerät nicht direkt wie ein Pinsel oder einen Stift auf das
Papier aufzusetzen und in diesem Abstand per Hebel die Farbmenge richtig zu dosieren, erfor-
dert Fingerspitzengefühl, das die Teilnehmer hier unter Beweis stellen können. Unter Anleitung



von Roger Hassler erarbeiten sie ein erstes Motiv. Mit Farbverläufen und Maskiertechniken, feinen Freihandarbeiten und Struktureffekten entstehen Ergebnisse, die die Anfänger nicht selten verblüffen.

Airbrush-Shopping

Wer sich vom Airbrushen inspirieren lässt und auf den Geschmack gekommen ist, findet in Halle 6 bei drei weiteren Mitgliedern des Airbrush-Fachverbandes e.V. die nötigen Materialien zum Weiterarbeiten: An Stand B26 bietet der Airbrush-Fachhändler Schult aus Recklinghausen ein umfangreiches Sortiment an Airbrush-Equipment und -Zubehör. Der niederländische Farberhersteller Royal Talens berät an seinem Stand B10 rund um das Thema Farben für die Airbrush- und andere Maltechniken, und direkt auf der Fläche des Airbrush-Fachverbandes ist der Verlag newart medien & design zu finden, dessen spezialisiertes Buch- und Zeitschriftenprogramm Anleitungen, Ideen und Inspirationen für eigene Airbrush-Kreationen bereithält.

Vorführung: Airbrush-Tortendekoration

Dank ihres breiten Anwendungsspektrums schafft die Airbrush-Technik zum Wochenende dann sogar noch den Sprung auf die parallel zur CREATIVA stattfindenden Cake & Bake Messe in Halle 8: Im Rahmen von zwei Vorführungen am Samstag und am Sonntag um 13 Uhr auf der zentralen Aktionsbühne gibt Roger Hassler vom Airbrush-Fachverband e.V. Einblicke in die Airbrush-Technik für die Dekoration von Torten, Gebäck und Pralinen.

Der Airbrush-Fachverband e.V. freut sich auf Ihren Besuch!

Kontakt: Katja Hassler, Tel. 04155 8160780, info@airbrushfachverband.de

Über den Airbrush-Fachverband e.V.

Der Airbrush-Fachverband e.V. ist ein Zusammenschluss von Firmen und Anwendern, die sich mit Produkten oder Dienstleistungen der Airbrush-Technik beschäftigen. Zu den Verbandsmitgliedern zählen Vertreter der herstellenden Industrie, des Groß- und Einzelhandels, Verlage, Seminaranbieter und Künstler.

Ihr gemeinsames Interesse ist „Airbrush“ – die erfolgreiche Vermarktung von Airbrushgeräten, Farben und anderen begleitenden Produkten, die Vermittlung des Umgangs mit der Technik und des künstlerischen Könnens, nicht zuletzt aber vor allem der Erhalt und die größtmögliche Verbreitung der Technik an sich. Durch Kooperation und Informationsaustausch zwischen seinen Mitgliedern möchte der Airbrush-Fachverband e.V. die Branche fördern, Qualitätsstandards setzen und den Bekanntheitsgrad sowie das Image der Gestaltungstechnik in der Öffentlichkeit optimieren.

Als zentraler Ansprechpartner für die Airbrush-Branche steht der Airbrush-Fachverband e.V. für Anfragen aus Industrie und Handel, von Künstlern und Anwendern sowie für Journalisten und Interessierte jederzeit gerne zur Verfügung.